# **ANTIQVITAS**



#### ANTIQVITAS • Nº 36 • Septiembre 2024

Publicación editada por el Museo Histórico Municipal, institución del Excmo. Ayuntamiento de Priego de Córdoba.

IMPRIME: Diputación Provincial - Córdoba -

Depósito Legal: CO-1.055-1990 - ISSN: 1133-6609 [Internet: ISSN: 2951-7397]

ANTIQVITAS es una revista anual de investigación editada por el Museo Histórico Municipal de Priego de Córdoba, museo arqueológico dependiente del Ayuntamiento de la ciudad y sede del Servicio Municipal de Arqueología. Los estudios preferentes de publicación son de ámbito comarcal y/o provincial, siendo el valle del Guadalquivir -y por extensión la Comunidad Autónoma de Andalucía- el límite marcado para el resto de contribuciones.

De modo excepcional, la revista publicará artículos de otros ámbitos de la península Ibérica si por el contenido globalizador de los mismos (estados de la cuestión...) o específico (hallazgos o estudios singulares de repercusión nacional o multirregional...) así se consideren.

Temática: Prehistoria, Arqueología, Historia Antigua e Historia Medieval. Ocasionalmente, Etnología y Artes y Costumbres Populares.

Los artículos serán seleccionados previo informe favorable del Consejo de Redacción y/o Consejo Asesor y evaluadores externos (sistema de doble ciego).

Fecha límite para recepción de originales: finales de marzo de cada año.

Para correspondencia e intercambios:
Museo Histórico Municipal.
Teléfono: 957 54 09 47.
C/ Carrera de las Monjas, 16.
14800 Priego de Córdoba.
arqueologia@aytopriegodecordoba.es
http://www.antiqvitas.es

PORTADA: Cortijo de los Cipreses

(Priego de Córdoba).

Plano general de la excavación. Fuente: Gespad al-Andalus, SL.



DICE Latindex Dialnet Regesta imperii

#### CONSEJO DE REDACCIÓN

#### Director

Rafael Carmona Avila Museo Histórico Municipal de Priego de Córdoba

#### **Vocales**

Dolores Luna Osuna Oficina Técnica del Plan Especial de Protección, Reforma Interior y Catálogo del Centro Histórico de Priego de Córdoba

Antonio Moreno Rosa Museo Arqueológico Municipal de Cabra (Córdoba)

Ignacio Muñiz Jaén Museo Histórico de Almedinilla (Córdoba)

> Beatriz Gavilán Ceballos Universidad de Huelva

Juan Carlos Vera Rodríguez Universidad de Huelva

José Manuel Bermúdez Cano Universidad de Córdoba

#### **CONSEJO ASESOR**

Manuel Acién Almansa (In memoriam) Universidad de Málaga

Javier Carrasco Rus Universidad de Granada

Miguel Cortés Sánchez Universidad de Sevilla

Susana Gómez Martínez Campo Arqueológico de Mértola (Portugal)

> Antonio Malpica Cuello *Universidad de Granada*

Virgilio Martínez Enamorado *Universidad de Málaga* 

Ignacio Montero Ruiz
Instituto de Historia CCHS-CSIC

Fernando Quesada Sanz Universidad Autónoma de Madrid

> Joaquín Rodríguez Vidal Universidad de Huelva

Armin U. Stylow Deutsches Archäologisches Institut

Jacques Thiriot *Université de Aix-en-Provence (Francia)* 

Juan Zozaya Stabel-Hansen (In memoriam) Asociación Española de Arqueología Medieval

## ÍNDICE

•	Pág.
OBITUARIO. María Eugenia Aubet (1943-2024). In Memoriam Eduardo García Alfonso y David Montanero Vico	7
Documentación arqueológica e interpretación del sector central de la muralla Calcolítica de Villavieja (Fuentes de Cesna-Algarinejo, Granada)	
Antonio Morgado-Rodríguez, David García González, Rafael Bermúdez Cano, José. A. Bueno Herrera, Rocío Iglesias de Haro, Tania R. Marín-Gómez, Cristina Ortega Martín, Lola Ros González y Juan Beltrán Ortuño	15
Bioarqueología de las cremaciones en la necrópolis de Cerro Santuario, Baza (Granada) Carmen Mª Román Muñoz, Alejandro Caballero Cobos, Francisco Javier Brao González y Manuel Abelleira Durán	41
El paisaje arqueológico del <i>Bellum Hispaniense</i> . Un nuevo escenario con <i>glandes inscriptae</i> del conflicto tardo-republicano: Cerro Alcalá / Las Cabezas (Osuna, Sevilla)  Juan Antonio Pachón Romero y Lorenzo Cascajosa Sánchez	55
El Cortijo de los Cipreses (Priego de Córdoba). Un conjunto arqueológico romano vinculado a las vías de comunicación y la producción de aceite en la Subbética cordobesa Ángel Rodríguez Aguilera, Julia Rodríguez Aguilera, Carmen Jódar Hódar y Macarena Bustamante-Álvarez	81
Feluses y dírhams emirales en Madīnat Bāguh (Priego de Córdoba) Fátima Martín Escudero y Daniel Rodríguez Palomo	109
Moldes de fundición de al-Andalus: un nuevo ejemplar procedente de la ciudad de Málaga Juan Ramón García Carretero y Virgilio Martínez Enamorado	121
Revisión del contexto histórico-arqueológico de Moriles (Córdoba) y su representación a través de un Sistema de Información Geográfica (SIG) Eusebio Jesús Medina-Luque, Miguel Ángel Quirós Lao y Francisco Rafael Ojeda Leiva	135
RECENSIONES. Dioses, Tumbas y gentes. Baria, ciudad fenicia y romana (2020), de Manuel Ramos Lizana Eduardo García Alfonso	143

#### OBITUARIO. María Eugenia Aubet (1943-2024). In Memoriam

Eduardo García Alfonso y David Montanero Vico

### Documentación arqueológica e interpretación del sector central de la muralla Calcolítica de Villavieja (Fuentes de Cesna-Algarinejo, Granada)

Antonio Morgado-Rodríguez, David García González, Rafael Bermúdez Cano, José. A. Bueno Herrera, Rocío Iglesias de Haro, Tania R. Marín-Gómez, Cristina Ortega Martín, Lola Ros González y Juan Beltrán Ortuño

#### Bioarqueología de las cremaciones en la necrópolis de Cerro Santuario, Baza (Granada)

Carmen Mª Román Muñoz, Alejandro Caballero Cobos, Francisco Javier Brao González y Manuel Abelleira Durán

## El paisaje arqueológico del *Bellum Hispaniense*. Un nuevo escenario con *glandes inscriptae* del conflicto tardo-republicano: Cerro Alcalá / Las Cabezas (Osuna, Sevilla) Juan Antonio Pachón Romero y Lorenzo Cascajosa Sánchez

El Cortijo de los Cipreses (Priego de Córdoba). Un conjunto arqueológico romano vinculado a las vías de comunicación y la producción de aceite en la Subbética cordobesa Ángel Rodríguez Aguilera, Julia Rodríguez Aguilera, Carmen Jódar Hódar y Macarena Bustamante-Álvarez

#### Feluses y dírhams emirales en Madīnat Bāguh (Priego de Córdoba)

Fátima Martín Escudero y Daniel Rodríguez Palomo

#### Moldes de fundición de al-Andalus: un nuevo ejemplar procedente de la ciudad de Málaga Juan Ramón García Carretero y Virgilio Martínez Enamorado

Revisión del contexto histórico-arqueológico de Moriles (Córdoba) y su representación a través de un Sistema de Información Geográfica (SIG) Eusebio Jesús Medina-Luque, Miguel Ángel Quirós Lao y Francisco Rafael Ojeda Leiva

**RECENSIONES. Dioses, Tumbas y gentes. Baria, ciudad fenicia y romana** (2020), de Manuel Ramos Lizana Eduardo García Alfonso





# ANTIQVITAS

 $N^{0}$  36 202



